

VISITE AL GIARDINO STORICO E AL PARCO SECOLARE

*Ca' Marcello è uno splendido esempio di villa palladiana, ancora vissuta e mantenuta dalla nobile famiglia veneziana dei Marcello che la fece erigere nella prima **metà del 1500**. Fu poi ampliata, arredata e finemente decorata nel XVIII secolo, epoca in cui fu realizzato anche il parco.*



Il parco secolare di Ca' Marcello è idealmente divisibile in due aree architettoniche: **il giardino all'italiana e il parco all'inglese**. Nel complesso, il parco ha una estensione di circa **90.000 mq** e avvolge la villa da ogni lato. Fu creato verso la metà del **XVIII secolo**, periodo in cui la villa subì le modifiche ancora oggi visibili, con l'edificazione della nuova facciata con semicolonne a capitello ionico, i balconi, le due logge laterali e la serie di statue che adornano il timpano e le terrazze.

IL GIARDINO ALL'ITALIANA

Il giardino anteriore è all'italiana, con la **fontana** arricchita dall'elemento statuaria centrale, i **giochi di fiori, prati, siepi** e le altre **statue** mitologiche. Da qui si ha una visione completa del maestoso impianto della villa, con la facciata collegata alle ali porticate laterali (le 'Barchesse'). Varie sono le **piante da fiore** del giardino, con fioriture alternate da Aprile a Ottobre (forsizia, magnolia, viburno e maonia sono le essenze principali).



IL PARCO ALL'INGLESE

Proseguendo il cammino nel vasto e rigoglioso **parco all'inglese** che si estende tutto intorno alla villa, tra **lunghe viali di carpini, tigli e farnie**, si incontrano alcune essenze molto rare per la loro longevità: i più meritevoli di nota sono **un carpino e un liriodendro tricentenari**, tra i più antichi del Veneto, un tiglio, un faggio rosso e un platano, anch'essi secolari e in ottima salute. Una piccola parte del parco è riservata ai **fiori da taglio** e al **vivaio**, che garantisce il rinnovamento continuo delle essenze.



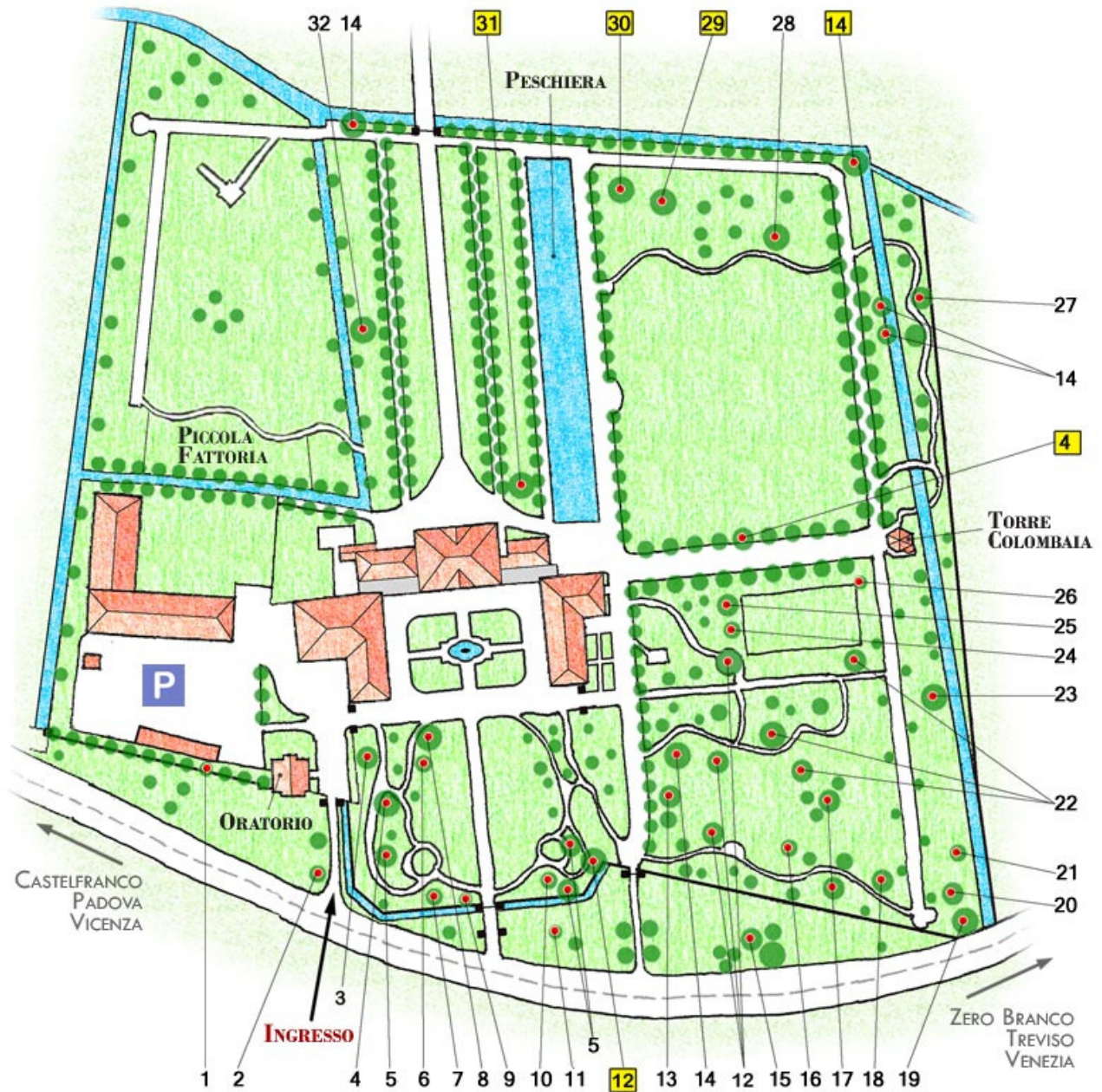
Oltre al patrimonio botanico, la passeggiata porta il visitatore ad ammirare la **torre colombaia**, un tempo utilizzata per l'allevamento dei colombe, che costituivano un prelibato ingrediente delle ricette locali tradizionali ma anche un importante mezzo di comunicazione per la corrispondenza tra la terraferma e Venezia. All'interno del parco si trovano poi l'**oratorio** e un ampio specchio d'acqua, la '**Peschiera**', ottenuta riempiendo d'acqua corrente la cava di sabbia e argilla per la creazione delle malte e dei mattoni con cui fu costruita la villa e che ebbe in seguito la funzione di allevamento ittico di casa. Ancora oggi la peschiera è popolata da diverse specie di pesci (grandi carpe cinesi, scardole, pescegatti) visibili passeggiando lungo le sue rive. Adiacente alle antiche cucine, si trova poi la **piccola fattoria**. Galline, tacchini, oche e anatre, pavoni, capre, conigli sono alcuni dei simpatici animali domestici che si incontrano nella zona a loro riservata. Le voliere ospitano anche fagiani, colombe, piccioni, quaglie e pulcini.



Infine, alcune parti del parco sono a bosco, con **violetti, punti di sosta e percorsi romantici** adornati da numerose statue di

animali e personaggi realistici o fiabeschi, come le curiose serie 'dei nani' e 'delle scimmie musicanti'.

MAPPA



LEGENDA

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1 | LIGUSTRO – (<i>Ligustrum japonicum</i> – Oleaceae) | 17 | FAGGIO COMUNE – (<i>Fagus sylvatica</i> – Fagaceae) |
| 2 | PIOPPO CIPRESSINO – (<i>Populus nigra italica</i> – Saliceae) | 18 | IPPOCASTANO COMUNE – (<i>Aesculus hippocastanum</i> – Hippocastanaceae) |
| 3 | TASSO – (<i>Taxus baccata</i> – Taxaceae) | 19 | PIOPPO BIANCO – (<i>Populus alba</i> – Salicaceae) |
| 4 | TIGLIO – (<i>Tilia x europaea</i> – Tiliaceae) | 20 | CIPRESSO – (<i>Cupressus sempervirens</i> – Cupressaceae) |
| 5 | PINO NERO – (<i>Pinus nigra</i> – Pinaceae) | 21 | OLMO – (<i>Ulmus carpinifolia</i> – Ulmaceae) |
| 6 | MAGNOLIA BIANCA – (<i>Magnolia soulangeana alba superba</i> – Magnoliaceae) | 22 | CEDRO DEODARA – (<i>Cedrus deodora</i> – Pinaceae) |
| 7 | LAUROCERASO – (<i>Prunus laurocerasus</i> – Rosaceae) | 23 | FAGGIO PENDULO – (<i>Fagus sylvatica pendula</i> – Fagaceae) |
| 8 | CEDRO DEL GIAPPONE – (<i>Cryptomeria japonica</i> – Taxodiaceae) | 24 | MAGNOLIA – (<i>Magnolia grandiflora</i> – Magnoliaceae) |
| 9 | BOSSO – (<i>Buxus sempervirens</i> – Buxaceae) | 25 | ACERO CAMPESTRE – (<i>Acer campestre</i> – Aceraceae) |
| 10 | AILANTO – (<i>Ailanthus altissima</i> – Simaroubaceae) | 26 | IBISCO – (<i>Hibiscus syriacus</i> – Malvaceae) |
| 11 | CIPRESSO ARIZONICO – (<i>Cupressus arizonica</i> – Cupressaceae) | 27 | PIOPPO NERO – (<i>Populus nigra</i> – Salicaceae) |
| 12 | CARPINO – (<i>Carpinus Betulus</i> – Betulaceae) | 28 | LIQUIDAMBAR – (<i>Liquidambar styraciflua</i> – Hamamelidaceae) |
| 13 | ROBINIA – (<i>Robinia pseudoacacia</i> – Leguminosae) | 29 | FAGGIO ROSSO – (<i>Fagus sylvatica purpurea</i> – Fagaceae) |
| 14 | FARNIA – (<i>Quercus robur</i> – Fagaceae) | 30 | PLATANO – (<i>Platanus acerifolia</i> – Platanaceae) |
| 15 | TUIA – (<i>Thuja plicata</i> – Cupressaceae) | 31 | LIRIODENDRO – (<i>Liriodendron tulipifera</i> – Magnoliaceae) |
| 16 | NOCCIOLIO – (<i>Corylus avellana</i> – Betulaceae) | 32 | CASTAGNO – (<i>Castanea sativa</i> – Fagaceae) |

Essenze più rappresentative per longevità